

શ્રી બ્રહ્મસેત્ર

અંબિકા મહાત્મ.

સંસોધીત રચનાર

Reg No 211

પુરાણી જોષ્ટારામ ઉમેદરામ કાવ્યકર

(નાંદોલવાળા.)

મુ. રખીઆલ અને અમરાઈવાડી.

દોહરો.

વાંચક વીરા વાંચશે અંબાનું આખ્યાન
મહામાયાના માર્ગમાં ભલું કરાવે જાન.

પ્રકાશક

ઠાકર રામશંકર જોષ્ટારામ પુરાણી.

મુ. રખીઆલ.

ધી આનંદ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં પટેલ અંબાલાલ જીવરામે
છાપ્યું મુ. ગોમતીપુર નવીપોળ

પ્રત ૧૦૦૦

પ્રથમાવૃત્તિ

સંવત ૧૯૮૦

મને ૧૯૨૪

સર્વ હક કર્તાને સ્વાધીન છે.

કીંમત ૦-૪-૦૦ રશના પ્રમાણમાં જુજ.

૧૧૭૭૩

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૧૧૭૭૩ વર્ગક

પુસ્તકનું નામ બાલકૃષ્ણ ચંદ્રિકા
મીરાભાઈ

વિષય ૫૨૪૩૪:૪૬૭

શ્રી બ્રહ્મક્ષેત્ર અંબિકા મહાત્મ

સંસોધીત રચનાર

પુરાણી જોષ્ટારામ ઉમેદરામ કાવ્યકર

(નાંદોલવાળા.)

મુ. રખીઆલ અને અમરાઈવાડી.

દોહરો.

વાંચક વીરા વાંચશે અંબાનું આખ્યાન
મહામાયાના માર્ગમાં લલું કરાવે જ્ઞાન.

પ્રકાશક

ઠાકર રામશંકર જોષ્ટારામ પુરાણી.

મુ. રખીઆલ.

ધી આનંદ પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં પટેલ અંબાલાલ જીવરામે

છાપ્યું મુ. ગોમતીપુર નવીપોળ.

પ્રત ૧૦૦૦

પ્રથમાવૃત્તિ

સંવત ૧૯૮૦

મને ૧૯૨૪

સર્વ હક કૃતિને સ્વાધીન છે.

કીંમત ૦-૪-૦ રશના પ્રમાણમાં જુજ.

વિધાપીઠ ગ્રંથાલય
મહાવાદ
ગુજરાતી કૌપીયાર્થ-સંગ્રહ

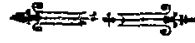
પરમ્વા પરત્વે પ્રેમાંજલિ
પરપ્રમોઃ ૪૧૭
હરીગીત છંદ.

મમ પિતાએ પદ પારખી;	પદ બંધ કીધું પાંસર;
અરચું મને પ્રેમી પ્રસુન,	હું અંબાને અર્પણ કર,
વિશ્વેશ્વરી વૃતાન્તવું.	દ્રષ્ટાંત જે બદલે બર.
કહે કાવ્ય શક્તિ વ્યક્તિમાં;	તે અંબાને અર્પણ કર;
વાણી તણા વિસ્તારમાં,	સંચાર સત્યે સંચર,
અંતરની આરાધના.	હું અંબાને અર્પણ કર.
ચીદાર્મિકાના ચીત્રમાં;	વિચીત્ર વર્ણન વિસ્તર;
મંમાયાનો મહિમાય તે,	હું અંબાને અર્પણ કર,
હું કાવ્ય શક્તિને નમી.	પ્રારંભમાં પગલું ભર.
રટે રાઘ શંકર જે રચું;	તે અંબાને અર્પણ કર;

— — —

રામશંકર.

શ્રી મહામાયા માહારશ.



અધ્યાય ૧ રાગ આશાવરી.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય
અમદાવાદ
ગુજરાતી કોમ્પ્યુટર-સંગ્રહ

ગીરિજાનંદનને કડ વંદન,
કાવ્ય કળા વિષે કૌશલ્યતા કરો.
સરસ્વતી ગતી ગ્રંથમાં કરાવી;
વાણી વિલાસમાં પ્રકાશ પાડવા.

આથ અંખા આપ અંતર ઉતરી,
મનોવાંચ્છા મારી સર્વ સફળ કરી.

પરાંખા પંથમાં પ્રકૃલ્લતા પામી,
એના લીધે એક ઉત્તમ આખ્યાન

જેવા તેવા પણ મંભાયાના ગુણ
લલાભલી પૃથ્વીમાં પ્રેમી કોઈ

કવિ કોવિંદને કહું કર જોડીને
ભગવતી ભક્તિની ભાવના ભાળતાં

અંખીકા આખ્યાન ઉતરાવે અંખીકા
અંતર શક્તિ વાણી દ્વારા વિસ્તરી

આખ્યાન આરંભે હું હવે આપને
પરમાર્થ પંથમાં પ્રયાસ આ મારો

મહીતળના મુળ મંડાલમાં માયા
પ્રાધાન્યપણે પુરેપુરી પ્રસરી

પ્રથમ બ્રહ્મ ચેતન ગતિ વ્યાપતાં
તેજોમય જીવ પ્રકુલ્લતા પામી

પ્રેરક પ્રકૃતિ પ્રકાશ પાંમતા
મહામયામય મુદિત મુરતી

ૐ ઉદે થતાં ત્રીગુણ ઉપસી
આદિ માયા પુર્ણ પોતાના પ્રભાવે

વીનવી વારંવાર,
સુદ્ધિ બુદ્ધિ આપી સાર. ૧

મતી આપો અતી સારી;
વશે વદન પર ધારી. ૨

નૌત્તમ કરશે નિપુણ,
ગવરાવશે આપ ગુણ. ૩

ઉર મારે ઉશ્કેરાય,
રચવાને ચીત ચાય ૪

વાણી વિશે વપરાશે,
ગુણના ગ્રાહક થાશે. ૫

કૃપા દષ્ટિ દ્વારા જોશે,
શંકાઓ સમજીને જોશે. ૬

કાવ્ય શક્તિરૂપ કહે છે,
કડી તૈયાર કરે છે. ૭

સૌને નમું શીશ નામી,
જેવા જેવી નથી ખામી. ૮

એ આદી જીજ અંખાય,
જેનાથી જક્ત જણાય. ૯

વાધીયો પુર્ણ પ્રભાવ,
ઘણું થયું ગરકાવ. ૧૦

ધંચા શક્તિ ઉદે પામી,
નાદાત્મિકા થઈ વિરામી ૧૧

પ્રોઠ પરિભળ વાંધું
જક્તનું કાર્ય આરાધું ૧૨

ત્રીશુશ્રુ વૃત્તિ રકુરી પ્રવાતપણે
 રાજસ વૃત્તિના વિશેષપણમાં
 ભગવતી પ્રહમાને ભાળતાં ભાળીયાં
 સંસાર સર્જવા સામેલ રહીને
 પ્રદ્યા ભાળે મને તમે ઉદે કર્યો
 એ સુણુતાં ગતી વિકળ વાધતાં
 તામસી તેજ વડે તર્વ તે સમે
 તે જોતાં સાત્વિક વૃત્તિ શરૂ થતાં
 ૧૪કતીની શબ્દક્રિયામાં વિષ્ણુ વરોમને,
 તે સુણુતા ઉત્પત્તિના આવેશમાં,
 પ્રદ્યાની પેઠે વિષ્ણુ થયા અદ્રશ્ય,
 તામસ મય મહાદેવ મુર્તિમાન,
 વહે વિશંભરી વિભુ વરોમને.
 અયોગ્ય કાર્ય કરાવો મારી પાસે,
 સ્વયંભુની પ્રત્યે સરવેશ્વરી કહે,
 રચના કારણે કામ કહ્યું કરો,
 જુઓ આ દેવ આપ અદ્રશ્યમાં,
 તે સુષ્ટી શંકર મૌન રહ્યા મુખ,
 ના કેહેતાં નહાવ હા કેહેતાં હરકત,
 વિશંભરી વિનવી વરતું પછી,
 પછી પુણું પોતે પ્રેમ પસારીને,
 સંપુટ કર પર શિર ધરી શીવ.
 સરજન હારી તું પ્રદ્યસ્વરૂપિણી,
 હ્રદ્યા રૂપ આદ્યશક્તિ તું અંબીકા.
 ઉત્પાદક આપ પુણું પ્રકાશક,
 સ્વતંત્ર શક્તિ સત્તાધીશ સમરથ,
 પ્રવર્ત પણાના જોશમાં જેમને,
 આરંભમાં જેમ વાંધો આવે નહિં,

ઉત્પત્તિમાં તદ્દરૂપ,
 સરજાયું પ્રદ્ય સ્વરૂપ. ૧૩
 વીધી તમે મને વરો,
 તમામ તૈયાર કરો. ૧૪
 એ થકી ન થાય એક,
 તામસમય થયાં તેહ ૧૫
 પ્રદ્યા અદ્રશ્યમાન થયા,
 વિષ્ણુ ઉદય આપ થયા ૧૬
 વિષ્ણુ વહે જને કેમ,
 તામસમય થઈ તેમ. ૧૭
 માયા તામસ તદાકાર,
 દરસાઈ આવ્યા તે વાર. ૧૮
 ભવ ભાળે ભૂલભારી,
 વારતા જુઓ વીચારી, ૧૯
 એણું ન આણુશે આપ,
 ના કહો તો દેહ આપ ૨૦
 તે થશે દશા તમારી,
 અંતર જોતા ઉતારી, ૨૧
 માટે નમી પડું એમ,
 આગના આપશે જેમ, ૨૨
 ઈશ આરાધન કરતા.
 આરતનાહ ઉચરતા, ૨૩
 મહામાયા મહિતળ માતા,
 સરવેશ્વરી સુખ સાતા. ૨૪
 વિશ્વવિલાશક દેવી,
 મહનગતિ જોવા જેવી: ૨૫
 આપ કરાવો છો કામ,
 એમ ઉકેલો તમામ. ૨૬

વલણુ.

તમામ તેવડ તે કરો.	જેમ ન આવે બાધ.	
આપ વચનમાં અનુસરૂં.	નહિં મારો અપરાધ.	૨૭
શંકર સ્તુતિ સાંભળી.	પરખાણું પરમાણુ.	
જેષ જનુનિ તે પછી.	વેગે વહીયાં વાણુ.	૨૮

અધ્યાય ૨ રાગ લાવણી (એક વખત વીડલવર આદ્યા)

મહા માયા મહાદેવની પ્રત્યે.	ચિતારી વહીયાં વાણી	
સમાધાન સમજાવે સરવે,	પુરી રીતે પ્રમાણી.	૧
સહજ ન સોંશાશે ઉર શંકર,	કામ બંધુ એ તમો તણું.	
સંસાર સરજવાના કાર્યમાં.	શિવ શક્તિનું ૧ ચુંકતપણું.	૨
ભોળો ભાખે ભલે ભવાની.	એક સુણો મારી અરણ	
હૃદય કરો આ બે દેવોને.	સચુકતે કરી એ મરણ.	૩
પ્રભાવ પડતાં પલમાં પ્રગટયા.	વિષ્ણુ વિરંચી જોડે,	
ત્રીગુણાત્મક તે ત્રીદેવો.	માયાને મનવે કોડે,	૪
પર્મ કારિણી કૃપા કરીને.	એક અમારું કહ્યું કરો.	
ત્રીગુણ રૂપે સરજ્યા અમને	એમ ત્રીગુણી રૂપ ધરો	૫
કાર્યમાં અનુકુળતા આવે.	જકતપણું જામે જેથી.	
અનુસાર પસાર કરીને.	કામ કરીશું મજેથી.	૬
મહામાયાના મહા પ્રભાવે.	ત્રણ સ્વરૂપ સરજ્યાં ત્યાંય	
ગુણ ગુણની મીલાવટમાં	ત્રીદેવોની ઝાઢી બાંધ	૭
ઉમારૂપ વરીયુ શંકરને	વિષ્ણુને વરીયા પદમા.	
સાવિત્રી સ્વરૂપની સાથે.	બંધાણા પોતે પ્રદા	૮
ત્રીગુણરૂપ વયાં ત્રીગુણને	પ્રથકપણું પેખાવાને.	
માયાવી વિદ્યા માયામાં	ઉપડતી ઉપજવાને	૯
તેથી તે ત્રીગુણીમાયા	ત્રીપુરા રૂપે વાધી,	
પ્રેરકપણમાં પાસે રહીને	સંસારની રીતી સાધી;	૧૦

મહામાયાએ મેળ મેળવી	ત્રીદેવોને સોંપ્યાં કામ,	
રચવાનું સોંપ્યું ૧ સ્થાને	વિષ્ણુ તં પાળો તમામ;	૧૧
તામસ રૂપ શંકરનું તેથી	કંઈક એમાં કરશે સંહાર,	
કર્તા ભર્તા ને શીવ હર્તા	એવા હક આપ્યા એ વાર;	૧૨
મહામાયાના મહા કાર્યમાં	તમે સન્માન પણે ત્રીદેવ,	
એ મધ્યે મુખ્યમાં મહાદેવ	મહા કામ કરનારા એવ;	૧૩
વિષ્ણુ વિરચી ૨ અદ્રશ્યમાને	પુનઃપણે પાછા પડીયા;	
દ્રશ્યમાન સદાના શંકર	એથી એ આગળ અડીયા,	૧૪
અગ્નિનાસી ઉત્તમ પદ એનું	સદા સનાતન સમન્વશે-	
ઉત્પત્તિની કાયમ સ્થિતી	આપ અજન્મા ઓળખાશે,	૧૫
તમે ત્રીદેવો આ જગમધ્યે	પ્રભુ પણમાં પુનશે;	
મહામાયાના મહા મંડાણે	આદ્ય રૂપમાં ઓળખાશે,	૧૬
કૃમ પ્રમાણે તમામ તંત્ર,	રચવા સારા સમન્વયા.	૧૭
બ્રહ્મ સદન દેલાશ અને.	વૈકુંઠ વાસીયા માયાની,	
ત્રીદેવો ત્રીસ્થાનમાં રચાયા,	અંતર માયા ઉપજાવી.	૧૮

વલણ.

ઉપજી માયા મુખ્યમાં,	હરી હર વિધી જેહ;	
પોત પોતાના પડની,	ફરજ બળવે તેહ;	૧૯
ત્યાર પછી જે નિપજ્યું,	સૌ સમન્વયા સાર;	
જેષ્ઠારામ જણાવશે,	વર્ણવી. એ વિસ્તાર	૨૦

અધ્યાય ૩ ગાગ ત્રીતાલી ચોપાધ.

મુળ માયાએ મંડાણુ દીધું,	સ્રષ્ટીનું કાર્ય સૌ સોંપી દીધું;	
અધિકાર અવની તણે, આપ્યો,	એથી પુરજુ પ્રતાપ વ્યાપ્યો.	૧
બ્રહ્મા વડે રચના રચય,	વિષ્ણુ વડે પાશણુ એનું થાય;	
ચોગ્ય સંહાર શીવ સંહારે,	સત્તા પોત પોતા તણી પાળે	૨
માયાની બનતી બહુ બીનાય,	જેમ જગત બનતું બય;	
વધવા માંડ્યો વિસ્તાર એથી,	શીવ બ્રહ્મા ને વિષ્ણુ વડેથી	૩

એમ વખત વિશેષ ગયો,
અનુક્રમ અનુકુળ આવે,
માટે બાંધો એવું કાળ ચક્ર,
એવા વિચારમાં ત્રણ દેવ.

સુયે ગતીમાં ગણતરી કીધી,
અર્ક ઉગીને આથમી જાય;
જ્યારે દીનકર દેખાય નહી.
રાત દિવસ એઉ મળીને,

એવા ત્રીસ દીવસ જ્યારે જાય,
બાર માસનું બાંધીને માપ,
વર્ષ વડે સૌ ગણતરી રહે,
વર્ષ પુરું તથા મેળ માપી.

સાઠ વરશે પુરા જ્યારે થાય,
એમાં ત્રીદેવતા ત્રણ ભાગ,

એક વીશી એવું નામ ભણી,
પહેલી વીશી ૧ વિરચીને આપી,
ત્રીજી વીશી રાખી શીવ કેરી,
વીશી વારો ૨ વીધી તથા આવે,

એમાં થાય વૃદ્ધિમાં વધારો,
વીશા વિષ્ણુની સૌ પ્રજા યાગે,

સાયવે સૌને સામાન્ય ભાગે,
મુળ તામસ તેથી સંહારે,
એવી રીતે મળી ત્રણ દેવ,
અનુ ક્રમ રીતે અનુસરે,

એક સમામાં શીવની ત્રીશી,
માપ કરતાં માર્યા બહુ જીવ,

વીશી ઉતરી પ્રજાની થઈ,
જાતે જોઈ રચી રચનાય,

માપ રાખવા વિચાર થયો;
ત્રણમાં વારા ફરતાં ફાવે. ૪
કેઈ વાતમાં ન આવે વક્ર;
મળીને કરે ઠરાવ એવ. ૫

પળ પળ પણ લક્ષમાં લીધી,
એટલી વેળા દીન કેહેવાય; ૬
વેળા એટલી ને રાત કહી.
એક દીવસ સ્થાપ્યો કરીને, ૭

એને એક મહિનો બોલાય;
એક વર્ષ એવી પાડી છાપ ૮
એને એક સંવત્સર કહે;
સાઠ સંખ્યા સંવત્સરની સ્થાપી. ૯

એક સંવત્સરી તે કહેવાય.
વીશ વરશનો આવીઓ ભાગ, ૧૦

ત્રણ વીશીઓ તે તણી ગણી;
બીજી વીશી વિષ્ણુતણીસ્થાપી. ૧૧

વારા ફરતાં મારવી ફેરી,
ત્યારે અવની અતિ ઉપજવે. ૧૨

રજે ગુણ છે વધારનારો;
પ્રજ્ઞાના રચેલાને સંભાળે. ૧૩

આવે શંકરની વીશી આગે;
વૃદ્ધિ કરતાં હાની વધારે. ૧૪

કયાં કરતાં કારજ એવ;
કાળ ચક્ર એવી રીતે ફરે. ૧૫

કયો વિશેષ સંહાર ૩ પીશી;
કંઈક ક્રોધમાં આવેલા શીવ. ૧૬

૪ અજ આવીયાં અમલ લઈ;
એમાં અતિશે બાંધી દેખાય. ૧૭

આપ મહેનત નિરૂપણ બાણી,
 રજોની રીતે હૃદય રૂઠ્યા,
 અરે શીવ સ્વભાવના કેવા,
 કરી નાંખ્યું છે કેટલું આણું,
 મારે પાછું એ ઘરવાનું રહ્યું,
 લાગે વસાવતાં વડી વાર,
 ક્યારે કરવું કે કઠણ પડે,
 વૃદ્ધિ દેખતાં વધારે ખીલે,
 મુળ રેતાર પોતે મસાણે,
 બાતે ભેગી બાણે નહિં રીત,
 રૂચે પાધર પાધર ઇચ્છે,
 એવા શંકરને કેમ કરવું,
 મને એવું પાલવતું નહીં,
 ત્રણે મળીને ઠરાવ થશે,
 કહ્યા વિના ન ખબર પડે,
 એવા ઉકાંટામાં અજ બામ્યા,

અતિ અંતરમાં એણું આણી;
 એથી કોધના અંકુર ઉઠ્યા. ૧૮
 ઉપબવેલું અવટાવે એવા;
 લતલાગે તો ન બુએ પાણું ૧૯
 એમાં શંકરજીનું શું ગયું;
 ખોતાં ન લાગે વાર લગાર. ૨૦
 પોતે તૈયારમાં આવી અડે;
 મન મુકીને પ્રબને પીલે. ૨૧
 એથી મસાણું કરવાનું બાણે;
 ભોગી ભાંગના ભાન રહિત ૨૨
 પરની પીડા ન પોતે પ્રીચ્છે;
 મીથ્યા મહેનત કરીને મરવું. ૨૩
 ન્યાય કરાવું વિશ્વજીને કહી;
 ત્યાર પછી આ કામ ચાલશે. ૨૪
 કાંક એમાંથી ઉકેલ જડે;
 વડા વિચારે વિરામ પામ્યા. ૨૫

વલણ.

વિરામ પામ્યા મન નિશે
 અંતરના આવેશમાં
 હવે હરી હર તે પછી
 જોષારામ તે બાણીને
 અધ્યાય ૪ રાગ

બ્રહ્મા થઇને મુન્ય,
 રહ્યા મુખથી મુન્ય. ૨૬
 સમજે સમાચાર,
 સૌ સમજાવે સાર. ૨૭
 ચોપાઈ (તુળશીદાસની)

મુન્ય થયાને લાગીયો લેશ
 શ્રદ્ધિની કૃતી કરવાનું કાજ
 વિષ્ણુ પાલકપણામાં પોતે
 આજ ઉત્પન્ન આવે ન કશું
 ક્યાંય ગયા કે કંઈ કશું થયું
 એવા વિચારમાં વિષ્ણુ વળીયા
 લાગ્યું તો પ્રહ્લા છે તદલીન
 વડે વિષ્ણુ વીધી શું વિચારો

મુન્ય વિરંચી પડ્યા વિશેષ
 ઉદાશીમાં રહ્યું બંધ આજ. ૧
 એમને જણાયું જગ ભેતે,
 પ્રહ્લાના મનમાં કેવું વસ્તું. ૨
 કાજ આજનું અચકી રહ્યું,
 પ્રજાપતિ પાસે આવી મળીયા. ૩
 આત અંતરમાં ઉદાશીન,
 કેમ બંધ કયો કામ વારો ૪

પ્રજ્ઞાએ ભાળીયા મયવાન
 આપ્યું આસન આગળ આવી
 વિષ્ણુ મને વર્યો એ વિચાર
 આપણ ત્રણ દેવો સમોવડ
 સરખો આપણો અધિકાર
 તમેને અમે તો જાણે એક
 ઉપજવું હું સાચવે તમે
 પોતે સંહારકાર પણામાં
 એટલે વૃદ્ધિમાં નાસ થાય
 મારૂં ઘડ્યું પોશેલું તમારૂં
 ઘડી ઘડીને મરૂં છું મથી
 વિષ્ણુ તમારૂં શેવેલું સર્વ
 મારે મારે ન ઘડવા જીવ
 તમારે પણ મટશે મહેનત
 વિષ્ણુ વહે જરે પ્રજ્ઞા ચાલે
 માયાની લીલાનો લોપ થાય
 પામે મહામાયા એથી પ્રકોપ
 તમે કર્તા અને અમે ભર્તા
 અનાદિ તણો છે એવો ન્યાય
 એમાં શો દેખીએ શીવ દોશ
 અમે શંકરને તેડી લાવું
 એમ જાણને સમજાવી હરી
 ચાલો શીવ પડ્યું તમ કાજ
 આપ પ્રત્યે જનુચીત આણી
 સમજવો આવી તહી તમે
 ભલે લાખ્યા હર હરખાઈ
 શીવ ભાલીયા સાંભળો વીધી
 કહો શો પડ્યો છે મારો વાંધો
 મારી વીશીને મેં વારો કયો
 તેમાં તમે આણી આમ જોણું

સજ સમું કંઠુ સનમીન,
 પછી પોતાની વાત બજાવી, ૫
 શીવ સામી તાકા તકરાર,
 એમાં જુદું શંકરનું તક, ૬
 એમાં શિવ વધ્યા છે અપાર,
 ઉલટો એમનો અવિવેક, ૭
 અને શંકર તો સામા દમે,
 ઘાંધુ કાડી નાંખતો ઘણામાં, ૮
 મારી તમારી મહેનત જાય,
 શીવન જીએ સારૂ નઠારૂ, ૯
 એનો હિસાબ હરને નથી,
 નાંખે સંહારી કેટલો ગવ ૧૦
 પછી કેને સંહારશે શીવ,
 ભલેને જતું રહે જગત ૧૧
 એ તો ઉલટું આપને સાહે,
 જગ જામેલું જવટાઈ જાય, ૧૨
 થાતાં આજા તણો એમ લોપ,
 સ્થાપીયા એમાં હરને હર્તા, ૧૩
 પ્રલય જેવું પ્રલયમાં જાય,
 તમે ન રાખશે રેશ રોશ ૧૪
 સમાધાન તમારૂં કરાલું,
 હર પાસે ગયા હર્ષ ભરી, ૧૫
 બેઠા રીસાઈને જાજ આજ,
 કરવા ધાર્યું છે જુગધાણી, ૧૬
 આવ્યા તેડવા આપને અમે,
 ચતુરાનનને મળ્યા જઈ, ૧૭
 કદા મરજી આજે કેમ કીર્મી,
 આમ આગવા સલાહો સંધી, ૧૮
 અનુકુળ રીતે અનુચર્યો,
 કરવા છેક ધાર્યું શું તોણ, ૧૯

પ્રહ્લા ભાષે ભલે ભોળાનાથ
આજ ત્રણે થયા ઠીક ભોળા
તમે તામસી ન તમા તમને
ઉતર વટમાં વધ્યા વધારે
તમે માઠક મગરૂળી રાખે
જણાતાજ મેલા થેલા જેવા
ઉંટીયાનું કુટીયું કરી નાંખે
માફ શીશ કાપેલું ન્યારથી
સીક આટલો સંહાર લીધો
કચું તૈયાર તે કીધું દુર
માટે હું હવે ઘડીશ કમારે
એટલું બોલીને ભેયું દોહું

આપ આવીયા સ્થામની સાથ,
મારે બોલવાની આવી વેળા. ૨૦
અતિ હલકા બણે છે અમને,
માટે કરવું ઘટે આમ મારે. ૨૧
કરો સંહારકારમાં સાખો,
ઘડીમાં કરો ગજળ એવા ૨૨
કોની શર્મ જરા નવ રાખો,
આપને ઝોળખું છું ત્યારથી ૨૩
મને કેટલો હેરાન કીધો,
તમે શેઠને અમે મજુર ૨૪
માફ મન મનાવશો ન્યારે,
જરા પ્રહ્લાએ મરડીયું મોહું. ૨૫

વલણ.

મોહું મરડી ખેશીયા પ્રહ્લા થઈને રાંક,
કહેવાનો રહી ભય છે બાકી બીજો વાંક. ૨૬
ત્રણમાં સરખો ભાગીયો એનો નહિ હિસાબ
પ્રહ્લા તો ભોળા હશે શિવ દેખાડે ઢાખ. ૨૭

અધ્યાય ૫ રાગ માડની ઢબમાં લગાર લેકાવીને લેલો.

અજ ઉભરો ઉરનો કાડે
એવા કદેશે ઉચું ઉચરે
મુણે વિષ્ણુ વૃતાન્ત છે બીજું
ભુજો આપણ ત્રણ સમાન
જક્તના કાર્યમાં ભાગીદાર
તેમાં તમે બેઠ જણા એક
તમે પરબાયા પુબર્ધ ભણે
જ્યા ને ત્યાં જમતમાં જણાતા
દુનિયામાંથી દશાંશ લેતા
ત્રણ પણામાં તમે પેખાતા
કયો જક્તમાં બાજો જમાવ

બણે (વિષ્ણુ છે કેકાણું પાડે)
આંખો આધીપાણી અતિકરે ૧
એટલે આમ આપને ખીજી
ત્યારે ત્રણેનું સરખું માન. ૨
નહિં અધિક નુન્ય લગાર,
મને પ્રાણજી જેવોગણે છેક. ૩
અધુ જક્ત બળીદાન ખાઓ,
પ્રાણી માત્રના હાથે પુજતા. ૪
ક્યારે એક પાઈ મને દેતા,
અમે કુટાઈ મસીએ વિધાતા. ૫
મારો કેઈ પુછે નહિં ભાવ;

હરિહરના યજ્ઞ હોમ આદે
 કરનારાનું તો નહિં નામ
 બેઉ જણની મુર્તિઓ મનાય
 તીર્થો તમામ તમાશા નામે
 જુઓ શીવ હું સૌ થકી પહેલો
 રચુ પ્રથમ હું રચનાય
 ન રચુ તો બેઉ રહો બિચી
 માટે વિષ્ણુ જીવદો વિચારી
 આમાં શું માફ કહેવું છે ખોટું
 તમે ખાઓને ખજરાવો નહીં
 ભાષે ભુતળ કે શીવ ભોળા
 બારીબારનું બથાવી બચ
 સ્વાર્થ સાધતાં આવડયો સારો
 ગામે આમ સૌ ધરે મણાય
 એ બધામાં તમે બેઉ જણ
 હસાડા નહિં હજીતર માંદા
 માટે હવે આશો નહિં ચાલુ
 હિરસો હકનો આપણો જ્યારે
 આપ બેઉ જણા એમાં બાણો

જનો જકતના બળવે બદે. ૬
 ધરણીમાં મળે નાહિં ધામ;
 ત્રીભોભાગીયોનવઝોળખાય ૭
 કેમ ન જુએ સપ્તાની સામે,
 કાં રૂપ માયાએ કરેલો. ૮
 ત્યાર પછીએ તમરી થાય
 કેને પાળો કેને નાખો રેશી ૯
 એક અદ્ભુત ન્યાય ઉતારી,
 મેલું દેવાનો આપને મોટું, ૧૦
 એટલી અકડાશ તો રહી,
 પણ ગમડાવતા કેવા ભોળા. ૧૧
 મારો હિરસો હરિહર ખાપ,
 કયો પરભાયો પગ પેસારો ૧૨
 દેરાં દો દેશ દેવ દેખાય,
 નહિં બ્રહ્માના કર્મનો કણ. ૧૩
 જરા મનમાં આવે છે કાય,
 મારો પૃથ્વી પર પગ ધાલું ૧૪
 મનાવાનો છું માધવ ત્યારે
 કયાશ કરીને વાત પ્રમાણે. ૧૫

વલણ,

પ્રમાણો વાત વિષ્ણુ તમે
 હું ભોળો બ્રહ્મા સમે
 હરિહર હરખી ઉચરે
 જેટ જણાવે તે સઉ

સમજો શિવ સંગાથ,
 હેતે ગાલો હાથ. ૧૬
 વડો કરી વચાર,
 કાવ્ય કરી તેચાર. ૧૭

અધ્યાય ૧

રાગ આશાવરી

બ્રહ્માનું ભાષેલું સાંભળી શ્રી પતી
 શંકર સાંભળ્યું સપ્તા વદે સાચું
 ત્યાય નીત તણી વાત વિચારતાં
 જકતમાં ભેંધ વળો ક્યારે જડે કાંઠય

પશુપતી પ્રત્યે કહે છે,
 જેવું છે એ ઉચરે છે, ૧
 એમને ઝોળખે કોણ,
 અજ નામનું એધણ. ૨

માટે મનાવા ઘટે હવે આપણે
 પ્રહ્લાજી લોળીયા છે લલા માણસ
 શંભુ વદે વિષ્ણુ તમે કરો એમ
 મારી દો મેખ ભવે ભવ પ્રહ્લાની
 રચના રચનારા બહુ કહે મહેનત
 એણું દેખાય છે એ વડે આપણું
 આપને ઉત્તર એ દેતાં આવડે
 ઉપમા આખ્યામાં બાકી ન રાખશે
 એક મતમાં આવીને હરિહર,
 ભવેભવ મેખ પ્રહ્લાની મારવા
 સાંભળો પ્રહ્લાજી ભુલ ભાસી પણ
 આપના તરફના તમામ હિસ્સાની
 આપના કતાં પછે આવે અગવડ
 જ્યાં ને ત્યાં બતાં બમે નહિ જગત
 એટલે અમેએ ન્યાય એ ઉતાર્યો
 પ્રભાપદ અમે આપું બાણી આપ
 આપના વંશ એ આપ જેવા થયા
 અમેને જગતમાં એણે જણાયા,
 અમારી પ્રાણ પતિદાના પ્રારંભે
 એ પછી સૌ શેવા કફ અંગીકાર
 અમે મુર્તિ માન ને તમે પ્રતક્ષ
 અધિક માન અમે થકી આપીએ
 કહો પ્રહ્મા પછી વાંક કાઢો સાનો
 તમે નહિં તો એ તમારા સૌ સુત
 આ બધું બોલવું ન ઘટે આપને
 તદુપરાંત વળી અમે આપને
 તમે તમારૂં જગત રચ્યા કરો
 પ્રહ્લાની પ્રાણી આપો કરે પ્રાણી
 આપના વંશ વિશે વડા વિદ્વાન

સાફ કરી સનમાન,
 ઉઘડીયા આજ કાન, ૩
 આપની મરણ્યે મારી,
 ઉપમા આપીને સારી, ૪
 એ એમને કાન માને.
 માટે મનાવો પ્રહ્લાને, ૫
 ગોઠવશે ગેંઠ બંધ,
 સાંધો દો સાથે સખંધ. ૬
 વિષ્ણુ ને પ્રમુખ કયાં,
 આપ હશીને ઉચ્ચાર્યા. ૭
 અમે ચુકયા નથી ચીત,
 અમે કરી એવી રીત. ૮
 એટલી નહિં અવકાશ,
 ખામી આવે એમાં ખાસ, ૯
 આપનો જે પરિવાર,
 તરફનો સૌ અધિકાર ૧૦
 અમેને પુખ્તતા કરીયા,
 એ એમાં ઉઠા ઉતરીયા. ૧૧
 પ્રહ્લાચાર્ય થઈ આવે,
 ત્યાં તેજ પાસે પુખ્તવે. ૧૨
 પુખ્તએ અમારી પાસ,
 રાખીએ આપની આશ, ૧૩
 શું ? છાનું સંતાડી રાખ્યું,
 સરખા પણું સામું નાંખ્યું, ૧૪
 મુળ પ્રહ્મા લોળા એથી;
 વરદાન આપુ મજેથી. ૧૫
 આપના અર્ભકો જેહ;
 પેતે નિભાવશે તેહ ૧૬
 ઉપજતા આપ જેવા,

બ્રહ્મયોની તણા પુણું પ્રભાવથી
માટે એમાં ન જોવા જેવું આપને
આપી અધિકાર અર્જુનને એમ

બ્રહ્મા ભાષે ભલું ભાંખીયા બુધર
ન્યાય નીતિ નરખાણિ હવે મને

ત્રીદેવ પંક્તિમાં તમે ગણ્યો મને
સારી રીતે સમજાયું સહ
એક રહે અદ્વેશોં મારા ઉરમાં
પાળ્યા કરે બોલો છો જે બેઉજાણુ

બ્રહ્મી વૃત્તિ ભલે આપુ બ્રાહ્મણને
હું મારી મેળે રચના રચ્યા કરૂ
પુત્ર પ્રતક્ષ પછે પુજ્યા કરે
હરિ હર મળી મારી આપો મેખ

વિષ્ણુ વદે અમો વાડવના વશ
વિપ્ર વાણી વડે પામીશું વિસ્તાર
પૃથ્વી પરના પ્રતક્ષ દેવએ
રૂપે રૂપે દદ્ધ ધર્મના ધારક

વિષ્ણુ કેમહાદેવ કિંવાકો દેવતા
ભગવાનના જેવા બ્રાહ્મણને માની,

સકળસુરનું મુખ એ સોમપ
પ્રત્યેક દેવ એ પોતે બેસારસે

હર કોઈ ધર્મના મારજના મુખે
આચાર્ય પદમી પ્રથમ બ્રહ્માની
ઉપદેશ આપશે અવનવા એવા
મુળ મંડાણના વિલાસમાં વડા

દેવના દશાંશે દેવા તણાં દાન
તમામ દેવના મંત્ર વિપ્ર વશ

ભુતળમાં ભુત ભવિષ્ય વારતા
પ્રત્યેક વાતનો બુલાસો પુછવા

બ્રહ્મપુત્ર પાકે એવા, ૧૭
તમો જગત જમાવો,
પ્રેરક પછે પુજવો, ૧૮

આપ ભલા ભગવાન;
આ વાતમાં આનંદુ ભાન ૧૯

સાચન્યું સમાન પણું
પણ હું હવે એટલું ભણું ૨૦
એટલો પણ આપ કાપો,
સદાનું વચન આપો, ૨૧

એઓ કયા કરે કામ.
તકરાર તોડી તમામ ૨૨

બ્રહ્મત્વ રૂપમાં સદા,
પાછી પડે નહિં કદા. ૨૩

વાડવ ના મુખે રહીશું,
ધ્વીજ ધ્વારા બલી લેશું ૨૪
ભુદેવ નામે ભણાશે,
વિદ્યા ભલાશકથાશે. ૨૫

તમામના ભકતો જેહ,
સાચવશે શેવા એહ, ૨૬

ભારે થશે આગ્યવાન,
જાતે મેળવશે માન, ૨૭

બ્રહ્મળીજ ધીજ રોપે,
કોઈ માગા નહિ લોપે, ૨૮

સૌવર્ણના ગુરૂ ચાશે,
અંથ કારક ગણાશે, ૨૯

લેશે અધિકારી આપ,
સૌના ભાપી જાણે ભાપ, ૩૦

બ્રહ્મપણાથી જણાશે,
પંક્તિની પાસે જાશે, ૩૧

જન્મ પરણમણું તણી ક્રિયાસહ	પ્રાદ્યણના હાથે થાશે,	
તમામ વર્ણમાં પોતે પુરૈહિત	ગામના ગોર ગણશે.	૩૨
યાગ યજ્ઞદિમાં એ પોતે યાત્રીક	તમામ મેળવે તત્ર,	
ગમે તેવિદ્યા તણુ ધીજ એ ધ્વીજ	મેળવશે મહામંત્ર,	૩૩
પ્રદ્યાંડ તંત્ર તણી ગતિ તમામ	ભુજોળની આદે જેહ,	
ગણીત ગણી સૌ વખત વરતશે	ટીપણું તપાસી તેહ,	૩૪
પ્રદ્યાજી આપના પ્રાદ્યણને આપ્યું	સૌના થકી શ્રેષ્ઠપણું	
પણ એમાં એક કહેવાનું એટલું	એ પણ આપને ભણું.	૩૫
જ્યાં સુધી પ્રાદ્યણ પ્રદ્યત્વ પાળશે,	ત્યાં સુધી એવા અમુલ	
ધર્મબ્રહ્મ થતા દૈવત સી જશે	થાસે સૌના સમતુલ,	૩૬
પ્રાદ્યણપણું ન હોય એની પાસે	તો પછી કિંમત કોડી,	૩૭
પુજાવાપણું એની પાસે નહિરહે	નિભાવસે હાથ હોડી,	
આવી રીતે પ્રહમા અને શીવ એ	મલીને વરદાન દીધું	
અંત લગી સહી અમે પાળીશું	સૌસુરે કબુલ કીધું,	૩૮
વહો વીધી હવે ઇચ્છા કેવી આપ	માગવું આશી અધિક,	
પ્રહમા કહે એક આકંઠા એટલી,	નિશાની રાખો તો ઠીક,	૩૯

વલણ

ઠીક નિશાની રાખશે,	પ્રહમાની લગવાન,	
અજ આશ્રમ સૌ યોગ્યે	એટલું રાખો માન,	૪૦
લાળી પ્રહમાની લાવના	વિષ્ણું વદીયા એમ,	
જેટ કહે સૌ શાંભળો	પુરણઆણી પ્રેમ,	૪૧

અધ્યાય ૭ રાગ મેવાડો,

લગવાન પ્રહમાની લાવના લાળીને	પુરા થયા પરશનજી,	
વિધીનું માન વિશેષ વધારવા	બોડીયા જુગજીવનજી.	૧
પ્રજાપતિ હું હવે આપપ્રતિમા	પધરાવું મુજ મુકામજી,	
મારી પાસે રોજ માનુ ને મનાવું	પુસ્કર રાજના ધામજી	૨
પધરાવાશે મુરતી આપની તહી	જુગો જુગ જણાયજી,	
મારા સૌ શેવકો સૌ શેવા સાચવે	મારા સંગાથે સદાયજી	૩

વિષ્ણુ વાણી મુણી થઈ ધન્યા શીવને
શાંભળો પ્રમાણ હું આપ સુરતી

પ્રહમા ભણે ભલે બેઠેની મરણ
હું હવે રચુ મારા નામનું એક

વહે હરિહર પ્રહ્મા ભલે ભલે
આપને યોગ્યતા આવે એ સ્થળમાં

ત્રણ દેવો તર્ક તે નકેચાલીયા.
મરૂત ગુજરના મધ્યભાગમાં

ત્રીદેવે મળીને નંક સ્થાપીયું
અવનીના અંત પી રહે કાયમ

તમામ તીર્થોનું ફળ આ એકમાં
ત્રીવેણી ત્રંક રચું ત્રીદેવે મળી

શંકરે જુગંધાર ઉપજાવી ત્યાં
સરસ્વતિ ધાર અષ્ટાએ અજાવી

વિષ્ણુવહે વીધો આ તીર્થ તમારે
અમારાં તમામ તીર્થોની સંગાથે

આ સ્થળ સુરતી આપવી પધરાવે
આપને મહિમા વધારે વાધશે

આપનું ઉત્તમ તીર્થ અમે રચું
પ્રહ્મપ્રતિમાનાં દરસન દેખાતાં.

વાડવ વર્ગજે વિશેષપણમાં
પ્રહ્મ આવેશ તણો ઉચો અંકુર

નરનારી નેહે આવી તીર્થમાં
ભક્તી રીતે પ્રહ્મભાવનાં ભાળતાં

એમારી સુરતી પ્રત્યેક સ્થળમાં
એક વાર જો નહિં પુજે આપને

આ પ્રહ્મ તીર્થમાં પ્રકૃત્વ પાળતો
અષ્ટપણું ન નભે પ્રહ્મશેત્રમાં

હું પણ પ્રહ્મમાથી ભાખું,
મારી કેલાસમાં રાખું, ૪

આપનાં વચન માપું,
આગવું સ્થાનક સ્થાપું. ૫

ચાલોને જગતમાં જઈએ.
થઈને બહેર થઈએ, ૬

આવ્યા મૃત્યુ લોકમાંબ.
જગા તણો જોમ જાંબ. ૭

પુણ્ય બળ પસારી.
મેખ બરોબર મારી, ૮

આપનું એમ વિચારું
સુકીયું મહાત્મ અપાર, ૯

વિષ્ણુ એ યમુના ધાર.
સંગમ રાખ્યો તે ઠાર, ૧૦

અવનીમાં છે ફક્ત એક.
કરશે બરોબર છેક, ૧૧

પુજે પ્રભ પરીવાર.
પ્રખ્યાતી પામી અપાર, ૧૨

જે જન આવશે ઠાય.
સૌ તીર્થનું ફળ હાય, ૧૩

આપ પ્રતિમાને પુજે.
સુહતા પામીને સુંગે, ૧૪

નીતિની રીતમાં નહાય.
મનચાંચિત્ત ફળ થાય, ૧૫

પુજતા પ્રત્યેક લોક,
તો અમે તે કેરૂં ફોક, ૧૬

ભક્તી રીતે સુખી થાય,
ઉલટો અવટાઈ બાય, ૧૭

આપે આ ખેડ કરાવી ખરેખર મહિમા માટે તમામજી,
 તેથી આ પ્રહલોત્તરનું આગે જતાં થાશે પ્રહલખેડ નામજી. ૧૮
 એવી રીતે હરિહરને પ્રહ્લાએ મહાત્મ સુક્રીયાં હાથેજી,
 પુત્રનાં પ્રમાણુ સ્થાપ્યાં પુરેપુરાં ત્રીદેવે મળીને સાથેજી
 પ્રહલક્ષેત્ર તણી રચના રચીને ત્રણે થયા તુલ માનજી,
 અત્યંત હર્ષનો ઉભરો આવતાં ભાગી ઉડ્યા ભમવાનજી. ૨૦
 સુણો શીવ હંમે અપ્પટાને સમજાવ્યા સાફ કરી સમાધાનજી,
 આનંદનો દીન આપણે આજનો ધરો મહામાયાતું ધ્યાનજી. ૨૧
 પ્રહ્લા ભાષે ભલે ભગવતી તેડાવે રાખુ મારા સ્થળ માંવજી,
 મહામાયા વડે થશે વિખ્યાતી જગતમાં જ્યાંને ત્યાંવજી. ૨૨
 શીવ કહે કહેવાતું કરતો હતો એવામાં વિષ્ણુએ કહ્યુંજી,
 સારી રીતે કરો અંખ આરાધના ત્રીદેવે લક્ષમાં લહ્યુંજી. ૨૩

વલણ

ત્રીદેવે લહ્યું લક્ષમાં ધાયું ધરવા ધાન,
 ઉમંગના આવેશમાં ગંભીર કરતા ગાન. ૨૪
 વાણીના વિલાસથી આરાધે અંખાય,
 જોષ્ઠારામ જણાવશે આગળનો અધ્યાય. ૨૫

અધ્યાય ૮ રાગ (સ્વતન મંજરીનો)

જય જગદંબા જગ જાતારે, અંખે અંખે,
 જય વિશંભરી વિધાતારે અંખે અંખે. ટેક

પ્રહમ રૂપા અનુપ અરૂપા ચીદાનંદ ચિદશક્તિ,
 અપરિમિત અમિત ઉપાવન તુલિતારણુ વ્યક્તિ.
 આદ્યબીજતું ઇચ્છા રૂપે થઈ અવની આશક્તિરે અંખે ૧
 મહિતજના મુળમાં મંડાણે પરખાતાં પરાંખા,
 ચરા ચરાત્મક તતમય વ્યાપક સૌ સ્થાપક જગદંબા.
 માત ગુણાત્મક ત્રીદેવ ચાળે આરાધે છે અંખારે, અંખે ૨

પ્રહમ ભાવિની માત ભવાની
પુણ્યપ્રભાકર માત પરાતપર
પ્રેરકપણમાં ચેતે અંબા

સહિના સ્વારૂ સરજાવ્યા
આકીનતા આણી અંતરમાં
પ્રગટ પડે પોતાના મણી

આજ અમોને એવી ઇચ્છા
મહામાયાની માયા એવા
આ અવસરમાં આદ્ય અંબિકા

વિશ્વ વિરચી શંકર સમરે
ચેતન શક્તિ ચીદ્રચીદ પ્રત્યે
પ્રગટ પડ્યાં પરાંબા ચેતે

માયામય સ્વરૂપ સરજાયું
તેજમય તન મહા તેજસ્વી
ઠપંદાર અપાર ઓપતું

અલંકાર સજ્જગારની સાથે
આદ્ય અંબિકા રૂપે આપ
ત્રીદેવોની અરજ ઉપરએ

ક્ષમા ક્ષમા ત્રીદેવો તમને
પ્રથમ પુરૂષ પણમાં ચેખી
કરે પુણાસો ખુબારીને

શંકર સહ વિશ્વ વિરચી
માયાની મહેરબાની માટે
અનન્યતા આણી અંતરમાં

ત્રીદેવો કહે માત કૃપા કર
આજ અમોને ઉમંગ અતિશે
ભલી ભાવના ભાળી ભલે

માત હવે સમજવો અમને

ભરપૂર ભુતળ ભાશે
પ્રાણી માત્ર પ્રકાશે,
અંતરમાં ઉભાશે. અંબે ૩

આપ કૃતિ અનુસરીએ,
ધ્યાન આપનું ધરીએ.
દેવી હરસન કરીએ, ૪.

તકમાં તથે ભેળા.
મળી અમોને વેળા.
સરજાએ સવેળારે. ૫

પુલકિત પ્રેમ પસારી,
અરજ ઉર ઉતારી.
રૂપ અંબાનું ધારીરે, ૬

અતિ અનોપમ એવું.
કાટી અકંમય જેવું,
ચકચકીત પણ તેવુંરે ૭

ભલી બકુટી ભાસે,
પ્રખળતા પ્રકાશે
આવી ઉભાં પાસેરે. ૮

મેં દીધું હરશન,
હું પુરી પરશન.
જે ઇચ્છા હોય મનરે, ૯

પ્રેમે પાચે લાગે.
મનવી માફી માગે
શિશ નમાવ્યાં આગેરે ૧૦

હયા વડે હરસાયાં
એથી મા બોલાયાં
આ અવસરમાં આવ્યાંરે ૧૧

નિશ્ચય જમારા વિષે

અનુકુળનાં અનુસારમાં આવે યોગ્ય અતિથે
 માયાનું વિસ્તારે વધુન જોવા જેવું દીસેરે. ,, ૧૨

જોવા જેવી જે ભુક્તિ તે જોવાની ઉર આશા,
 સારાપણું સરભવા અમને અંતરમાં અભીલાશા;
 માટે મંભાયા મન મુકી કરે ખુલાસા ખાસારે ,, ૧૩

વસણ.

ખરા ખુલાસા આપશે મહામાય કરી મહેર
 જગજ્ઞતા જણાવશે જકતતણી સૌ પેર ,, ૧૪

અંતરના આવેશની જગદંબા છે જાણ
 એજ જનુની જેટની વેગે વહીયાં વાણ ,, ૧૫

અધ્યાય ૯ રાગ. ત્રીતાળી ચોપાઈ.

યથાં વિશંભરી મુખવાણી જકન ઝાઝું જમાવવા જાણી,
 પુણું પાડવા માયા પ્રભાવ થયાં ઉર ઘણું ગરકાવ. ૧

સુણે ત્રીદેરે હું મુળ માયા માયા વડે સઉ સરભવા,
 ઇચ્છા અંતર ઉપજે જેહ જાણવું ખીજ માયાનું એહ ૨

વૃત્તિરૂપ હું પ્રેરણાકાર ઉપજી ઉપજવું અપાર
 જ્યારે માયાનો પ્રભાવ વાધે માયા વડે સૌ કારજ સાધે ૩

માયા વિના ઘેસે નહિં મેળ માયા સૌનેકરે સેજલેળ,
 માયા અંકુર ઉપજે જ્યારે કરવાપણું સાંપડે ત્યારે. ૪

પ્રવૌર્ત્તરૂપ પસારપણે માયા માયાવી મંડાણ ચણે,
 માયામય આ જકત જણાય માયા હોય તો સૌ સમજાય. ૫

સુણે શ્રીપતિ અવનીના આદે અલગતિ ભગી ઉઠી ભદે
 સ્પુરણાકાર ચૈતન્યશક્તિ ઇચ્છા ઉપજી કરવા સૌ વ્યક્તિ. ૬

મુળ માયા સ્વરૂપ એ માફ મહામાયા વડે થયું ન્યાડ
 અરૂપે સરભયું સ્વરૂપ તેજેમયપણે તદરૂપ. ૭

જીહ્વા ન મ વ વા મ મ મ ઉપજી આવીયું મહત્ત્વ,

થાતાં પ્રકુલપથે	પસાર	નાહાતમક થયો	અંકાર ૮
એના વિકાશમણીમાં	આપ	ત્રીગુણાત્મક વાધ્યો	પ્રતાપ,
એથી ઉપન્યા તમે	ત્રીદેવ	વિષ્ણુ વિરંચી વળી	મહાદેવ ૯
ત્રીગુણના અનુસાર	એહ	ત્રીગુણી માયા રચાતી	તેહ,
માયાવી રચના માયા	વડે	માયાના જોરે પ્રગટ	પડે. ૧૦
એવો મારી માયાનો પ્રતાપ		રજોરૂપ પ્રદા થયા આપ,	
માયાનો જોગ જણાયો નહીં		એથી ગતિ સંકેલાણી	નહીં. ૧૧
વિશ્ણુને પણ થએલું એમ		પશુ પતિનો પરખાયો પ્રેમ	
મારી માયા અનુસારે અમે		પુનહાં ઉપજાવીયા તમે.	૧૨
જકત કયાનો જાણીને જોગ		પસારીયો માયાવી પ્રયોગ,	
ઈચ્છાકાર થતાં તદરૂપ		ઉપજી આવીયાં ત્રણ રૂપ.	૧૩
ગુણ ગુણ અનુસાર એહ		તામસ થકી મહાકાલે	તેહ,
વૃત્તિ સાત્વિક મહાલક્ષ્મૈ લીધું		રાજસી મહા સરસ્વતૈ	કીધું ૧૪.
મહાકાલે ઉમા નામ ધારી		પ્રીતિ શિવની સાથે પસારી	
મહાલક્ષ્મૈ એ વિશ્ણુને વરી		સાવિત્રી રૂપ શ્રદ્ધાએ ધરા.	૧૫
ગુણ ગુણ રીત અનુસરૂ		એક એકમાં પુરતી કરૂ.	
મહા સરસ્વતિ દ્વારાધશી		પ્રદાનાહ વિલાસમાં વશી.	૧૬
બીજ બાવન તૈયાર કયાં		ઉચ્ચારમાં અનુક્રમ ધયાં,	
સ્વર ભંજન થાક વઢાય		એહ મહા વિદ્યાથી રચાય.	૧૭
મહા વાણીનું રૂપ વિસ્તારૂ		પ્રાણી ભારતી ખી નામ ધારૂ,	
સરસ્વતિ આર્યા કામધેનું		વેદ ગણાએ નામ છે એનું.	૧૮
રજોગુણે કરૂ વૃત્તિ વાસ		આપુ અંતર એવો ઉભાશ.	
તકં શક્તિ વિચારમાં વાધું		કલ્પના કરાવી કાજ સાધુ.	૧૯
મહાલક્ષ્મૈ એ સાત્વિક વૃત્તિ		પ્રજા પેશણમાં કરૂ કૃતિ.	
અન્નપુર્ણા એ અંગ અમારૂ		રસ કથનાં બીજ વધારૂ.	૨૦
શાન્તિ રૂપ સંચારવા સારૂ		શ્રી ઈંદિરા એ નામ મારૂ	
વૃત્તિ સાત્વિક સૌમાં કરાવું		પરસ્પર પ્રેમ ઉપજાવું,	૨૧

મહા કાલે એ તામસ રૂપ
મહાકાલી મહામારી કૃષ્ણા

કરૂ તામસમય તદા કાર
એવાં ત્રીગુણ તણાં ત્રીરૂપ
વયાં તમે ત્રીદેવને તેહ
રમ્યા સી પુશનાં બેડાં એમ

બેહ આકારમાં વાશ ધારૂ
વશી વયુમાં વિચાર શકિત

જહદા જહદ મારો વાશ
શકિત ચેતન જણાતી જેહ

બુદ્ધિના ધ્વારમાં ધ્યાન મારૂ
શરિરમાં શશકિત સંચરૂ

લજ્જા શાન્તિ, શ્રદ્ધા, કાંતિ, જેહ
દયાતુષ્ટિ પુષ્ટિ, માતૃ કહે છે

અનેક રૂપે વયુમાં વશું
માટે શાંભળો વિશ્ણુ વિરંચી

તમે ત્રીદેવ દિલમાં દેખો
કહો કયા સ્થળે નથી માયા

પડે પેખવા પણું ત્યાં સુધી
માટે માનો આ માયાનો તંત્ર

માયાનો જેવે પ્રભાવ પડે
માયાથી ઉપજે જીવ જંત

માયા અકળ કળ્યાંમાં નાવે
પોતે ચરાચરાતમક આલે

યંત્ર માયાનો માયા ચલાવે
માયા રમાડે એ રીતે રમે

માટે માયાની પદાર્થ જેહ

તામસા કારમાં તદરૂપ,
કાલરાત્રી ક્ષુધા તૃષા તૃષ્ણા, ૨૨

ઉપબવું એવો અહંકાર.
મારાથી ઉપજેલાં અનુપ, ૨૩

એક એક અનુસાર એહ,
બનાવટ બહોળી બને જેમ, ૨૪

પ્રાણી માત્રમાં ચેતન મારૂ
અવનીમાં કરાવું આશકિત. ૨૫

પાડુ પ્રવેશ પછે પ્રકાશ,
સત્તા રૂપ વસેલી હું તેહ. ૨૬

નિદ્રા ક્ષાંતિ ક્ષુધા રૂપ ધારૂ,
છાયા તૃષ્ણા ભતિ લેદ ધરૂ, ૨૭

ધૃતિ વૃતિ સ્મૃતિ ગતિ એહ,
ભાન્તિવિતિ ઈત્યાદી વડે છે, ૨૮

પણ માત્રન અળગી ખશુ,
માયાના બળે શકાય સંચી, ૨૯

માયાનું રૂપ લક્ષમાં લેખો,
માયા વડેજ બનેલી કાયા, ૩૦

માયાના બળે લીધુ છે રૂધી,
સત્તાધીશ એ પોતેસ્વતંત્ર ૩૧

અલોકીકે ત્યાં માયા ઉપડે
માયાનો ન પામી શકેઅંત ૩૨

ધણી ગહન ગતિ ચલાવે
ઐહ પ્રહ્લાંડ માયાથી હાલે, ૩૩

દોરી હાથમાં જેમ હલાવે
જકત માયાનું માયામાંસમે, ૩૪

માયા વડે ગતિમાન તેહ,

એવ જાત સૌ માયામાં ભણે માયા એવ જાતમાં પ્રમાણે, ૩૫
 ભરપુર રહેલી ભરાઈ માયા વિના બાહી નહિ કાંઈ
 જળ સ્થળ આદે ભેશે જાય માસના એવ જણાશે સ્વાય, ૩૬
 ખણી ખેતરી ભોંયમાં જશે ગમે ત્યાં માયા બીજ જણાશે,

વલણ

જણાશે બીજ માયાતણું જેતાં જે જે સ્થળ,
 ભાસે સૌ બ્રહ્માંડમાં માયાનું પરિભળ, ૩૭
 તેથી ત્રીદેવો તમે પરખી માયા રૂપ.
 બાણી જકત જમાવજો ઉત્તમતામાં અનુપ.

અષ્ટાથ. ૧૦ રાગ આશાવરી,

જગદંબા જાંબાતુ રૂપ પારીને ત્રીદેવોને સમજાવે,
 પેતા તણું માયાપણું ગાયું ઘણું જેમ સમજવામાં આવે. ૧
 વિષ્ણુ, વીધી, શિવ સકળ શાંભળી આવીએ અતિ ઉત્સાહ,
 અતિ અભયળ મંમાયાનો ખેલ વિશંભરી વાહ વાહ. ૨
 માત મયા કરો વાત ઉરે ધરો આપે આ વિસ્તારી માયા,
 કર્તા ભર્તાને હર્તા પણું પાળવા માયામાં મુકી ફસાયા. ૩
 આપે કરી એમ કાર્યની કાળજી યોજનામાં અનુસરવું,
 સમય સમય સાચવવો પડે શોધ્ય અનુકુળ કરવું. ૪
 અને અંબા આપ અદ્રશ્ય અરુનિમાં અરૂપથી જોળખાઓ,
 અમારી મહદે અમારી હારમાં સ્થાનકે સ્થાપન આઓ. ૫
 અવનીના કાર્યમાં હર ધરી અમારે માયા તણું પડે કામ,
 એટલે ક્યાં સોધવા જવું માયાને ધરણીમાં ન હોય આમ. ૬
 એથી મંમાયા આ રૂપે રહો અહીં અમે આરાધન કરીએ,
 જગત રક્ષુ તો જગતમાં રહો શેવા અમે અનુસરીએ. ૭
 એવી રીતે ત્રીદેવો તણા ઉરની ભરપુર ભાવના ભાળી,
 અંતર આંખીને યોગ્યતા બાંધીને ઉચ્ચથી આપ કૃપાળી, ૮

તમે ત્રીદેવ તણી ચાડ ચાહના
વિશ્વમાં ગુરાખીશ આ રૂપ કાયમ

હું હવે જકતમાં બહાર પડીને
કાથં અનુસાર હું આદ્યઅંગિકા

બ્રહ્માંડમાં બીડ કો વાતે ભાળતાં,
શાયકતા સાચવીશ સુરો તણી

જેવાં જેવાં કામ કરીશ એ પર
ચંડિકા ચામુંડા દુર્ગા ભદ્રા એમ

સંકટ સમયે સમરશે સ્નેહ
દરશન દેઈને દુઃખ કરૂં દુર

હું આદ્યઅંગિકા અંગિકા નામથી
શ્વેતા ગીરી સિંધુ ગીરનાર ગજમર

કરો તમે બ્રહ્મક્ષેત્રમાં સ્થાપના
દેવીનું દેવત પીઠ યંત્રે ધરું

મહામાયા સ્થાપી મહિમા મુકયો ધણે
પ્રત્યેક દેવના દરશનનું ફળ

મુળ મહામાયાનું આરૂપ પ્રથમ
ત્રીદેવની આદે સા સુર પુન્યાનું

એવી રીતે મળી ત્રીદેવે તે સ્થળે
પોત પોતા તણા સ્થાનકે જવાની

હરિહરે મન બ્રહ્માનું મનાવી
તે પછી ત્રીદેવે ત્યાં થકી ચાલીયા

આદ્ય અંગિકા સ્થાપ્યાં બ્રહ્મક્ષેત્રમાં
તે વડે વિખ્યાતિ વાધી વિશ્વ વિશે

દેવીનું દેવત દોદેશ દરસાચું
જગદંબા જયોતિ જકતમાં જણાવી

અદ્વાપી એ રીતે પુબ્ધય છે પ્રીતે

બાણી અમો જગદંબા,
હું ઉપજી આદ્યઅંબા. ૯

સાથમાં સામેલ રહીશ,
અવનવાં રૂપ લહીશ. ૧૦

તકમાં તૈયાર થઈશ,
જોગવણી જોઈ જઈશ ૧૧

પ્રથક પડશે નામ,
તુળજા આદે તમામ, ૧૨

સૌ સુરો આ સ્થળ આવી.
સાચનું લક્ષમાં લાવી, ૧૩

વિશ્વ વિશે વિચારીશ,
એ સ્થળવાશ કરીશ, ૧૪

મુણીને હરખ્યા ત્રીદેવ.
પ્રતિષ્ઠા પ્રમાણે એવ. ૧૫

ત્રીદેવે તપાસી તત્વ,
સાંપડે સૌ વાતે સત્વ. ૧૬

પ્રેમ વડે પુજે કોય
ફળ આ તીર્થમાં હોય. ૧૭

સગવડ સાધન ધરી
ત્રીદેવે મરજી કરી ૧૮

સારૂ સમાધાન કીધું,
સૌ કાજ સંભાળી લીધું ૧૯

તેમાં વાધ્યું પરિબળ,
પુરણ પંકાતું સ્થળ ૨૦

પ્રજા પુજે પુરી પ્રિતે
રાજી રાખે રૂપી રીતે ૨૧

અંબા બ્રહ્મ ખેડમાંય

બ્રહ્મા તણી સુરતી પંથુ તે પાસે

બહેર જણતી

ઉત્તમ આશ્રમ સુજ બ્રહ્મા તણે
તમામ તીર્થના તત્વ સમુ તીર્થ

પ્રાચીન પુખતો આવે,
કીલ્મીશ કોટી કપાવે ૨૩

એવું આ સુરજરમાં ઘણું ગંભીર
જકત જનેતાની જાત્રાનું સ્થાનક

ગભિંત શુભનું કરીયું
થોડા વરસોથી વિસરીયું ૨૪

પણ હવે જરા જરાતું બગતું
સંઘવીઓ દ્વારા છાપે છપાકને

પ્રેરણા માતાની થઈ છે,
વાત ગામો ગામ ગઈ છે. ૨૫

એ વડે અંકુર આપ્યો મારે ઉર
મંભાયાના શુભ ગાવા ઉપર મન

લખવા લક્ષમાં લીધું,
અંબાનું આખ્યાન લીધું. ૨૬

વિચાર શક્તિમાં વશી વિશ્વંભરી
પ્રેરક પણામાં પેખાવીયું પદ

અંતર ઉતરી આપ,
જોડયામાં દીધો જવાબ ૨૭

બુદ્ધિ દ્વારા બેશી બળવતિ બોક્ષતા
અપૂર્વ વૃતાન્ત ઉપસી આવીયું

લખ્યું લખાવીયું જેમ
અંબા તણી કૃપા એમ ૨૮

અંબા ઉપાશક એ થકી આવીયો
ભ્રમવતી ભકિત પ્રચારક ભાવના

ઉર ઉમંગ આવેશ
કાવ્યશક્તિ કેરો લેશ. ૨૯

નાંદોલ નિવાશી ઉદ્દીચ્ય સહસ્ર
ઉમેદરામનો સુત જોષ્ટારામ

વાડવ ઠાકર શાખે
ભગવતીના શુભ ભાખે ૩૦

અમહાવાદની પાસેજ પૂર્વમાં
પરિવાર સહ પૌરાણ પક્ષમાં

ગામ રૂડું રખીઆલ
સુકામ છે મારો હાલ ૩૧

સંવત યોગણી છાતેરની સાલ
કૃત્ય સમ્પત્તીને સુરવારે

ઉત્તમ આપાદ માસ
પુરણ પડ્યો પ્રચાશ ૩૨

અંબા આરાધના કારણે કરેલી
મેં મારા અર્જકને આપી ઉમંગે

અંથીત : આ શુભ : માળ.
આપ એવો આસા પાળ, ૩૩

રામચંકર એ હૃદયમા રાખી
અંબીકા આપ્યો આપ ઉમંગીને

અંબાને અર્પણ કરશે,
આહુત એ ચોફર ફરશે, ૩૪

નારાયણી નામની વાણી વિમળ, જન્મ કૃતારથ થાશે,
 વડા વાંચશે વાંચક વિશે વંચાશે ઉપ

વલણુ.

વંચાશે વીર વાંચકે વિશે મંમાયા મહિમાય. ૩૬
 અંબાની અપૂર્વ આ કરશે કોઈ કથાય
 અંબીકા આરાધતાં સંકટ સઘળાં જાય
 જ્યેષ્ઠારામ વહે જોરમાં જયજય શ્રી અંબાય. ૩૭
 જય જય અંબે માતકી જે.

શ્રી બ્રહ્મક્ષેત્ર અંબિકા મહાત્મ સમાપ્ત.

પ્રસિદ્ધ પત્રિકા.



ગ્રાહક થાઓ ! ગ્રાહક થાઓ !! ગ્રાહક થવા જેવો શુભીભલ અથ !!

“ અંધિકા આરાધિકા અને સંધનો મુધારો. ”

નામનું લઘુ પુસ્તક, મહામાયા માગંના કેટલાએક મુમુક્ષુઓની માગણી ઉપરથી રચાયેલ; તે એમકે જેમાં એક વારતા રૂપે ગદ્યાત્મક, પદ્ય-મક આધુનિક પ્રજાને સાર્વત્રિક, આવના રાગોના જેમકે ગરબા, ગરબીઓ, ગજલો, કલાલીઓ શેવા પુંજના ઠાઠમાં ગાવાની અરજીઓ, ધુન્યો, આરતીઓ, થાળ, પભાતીયાંત્રગેવેવગેરે રસાત્મક રાગો સાથે કેટલુંક ગમ્મત ભરેલું ભાવણ મહામાયાના ભકતિરસથી ભરપૂર બોધ આપવા વાળો કૃમ ગોઠવાયેલો આ શુભીઅંથ છે. તે પ્રત્યેક સ્ત્રી પુરુષોને વાંચવા જેવો તૈયાર થયો છે. થોડા દિવસમાં છપાઈ બહાર પડશે. તો આપ એના અગાઉથી ગ્રાહક થઈ આ પારમાર્થિક પુસ્તકના છેડે આપનું નામ ધારણ કરી આ કાર્યને શોભાવશો. એના અગાઉના ગ્રાહક પાસેથી રૂ. ૧-૦-૦ અને પાછળના ગ્રાહક પાસેથી રૂ. ૧-૪-૦ અને પોષ્ટ અર્થ તે ઉપરાંત લેવામાં આવશે. ઘણાં ગ્રાહકો થઈ ગયાં છે તો વહેલો તે વહેલો આજેજ નામ નોંધવો. પત્ર નિયેના સરનામે લખશો.

જેઠારામ ઉમેદરામ પુરાણી

મુ રખીઆલ

પોસ્ટ અમદાવાદ રેલવે પુરા.

